

Seminar I

ALMAVIVA – IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Referent: Prof. Dr. Bernd-Rüdiger Kern

Der Barbier ist nicht nur die bekannteste Oper Rossinis, sondern möglicherweise die bekannteste und meistgespielte Oper überhaupt. Und selbst die hartnäckigsten Opernverächter kennen die eine oder die andere Melodie daraus aus der Werbung. Was also kann ein Seminar noch Neues bringen? Eine aus den Quellen gearbeitete Entstehungsgeschichte, Korrekturen zu dem legendären Premierenskandal, Antworten auf die Frage nach dem Eigenplagiat (Ouvertüre) usw.

3. und 13. Juli: 14.30–17 Uhr | 11. Juli: 19.30–22 Uhr
Rossini-Salon im Hotel Bären | € 25.–.

Seminar II

CIRO IN BABILONIA

Referent: Reto Müller

Ciro in Babilonia gehört zur seltenen Gattung der „Oratorien-Opern“, in der biblische Handlung (hier Belsazars Festnacht mit dem „Menetekel“) und Opernkonventionen verschmolzen werden. Rossinis erstes Werk dieser Art und seine fünfte Oper überhaupt ist als legendäres Fiasko in die Geschichte eingegangen – die neuesten Dokumente legen aber das Gegenteil nahe. Hintergründe zur Entstehung, zur Erfolgsgeschichte und ein inhaltlich-musikalischer Überblick stehen im Mittelpunkt dieses Seminars.

9., 16., 22. und 24. Juli 2004, jeweils 14.30–17 Uhr
Seminarraum im Hotel Rothfuß | € 25.–.

Übersicht 2004:	9	10-11 Uhr	11-12 Uhr	12-14 Uhr	14-15 Uhr	15-16 Uhr	16-17 Uhr	17-18 Uhr	18-19.30 Uhr	19.30-21 Uhr	21-22 Uhr	22-23 Uhr	23
Samstag 03.07.04						Hotel Bären Prof. Dr. B.-R. Kern Almaviva - Il barbiere di Siviglia			18.15 Einführung B.-R. Kern Hotel Bären	19.40: Almaviva - Il barbiere di Siviglia			
Sonntag 04.07.04			11.15: Matinee Vortrag										
Donnerstag 08.07.04									18.15 Einführung Dramaturgie Haus des Gastes	19.40: Medea (Benda)			
Freitag 09.07.04					Hotel Rothfuß R. Müller Ciro in Babilonia				18.15 Einführung R. Müller Badhotel	19.40: Giro in Babilonia			
Samstag 10.07.04		10.30-11.45 Kino KKBad Film mit Rossini-Musik		12.00-13.15 KKBad 15 Jahre DRG						19.40: Soiree Kammernmusik			
Sonntag 11.07.04			11.15: Klavier-Matinee				15.30 Einführung Kern Müller Quellenhof	16.30: Almaviva -Il barbiere di Siviglia		Hotel Bären Prof. Dr. B.-R. Kern Almaviva - Il barbiere di Siviglia			
Montag 12.07.04													
Dienstag 13.07.04					Hotel Bären Prof. Dr. B.-R. Kern Almaviva - Il barbiere di Siviglia				18.15 & 18.47 Einführungen B.-R. Kern Hotel Bären R. Müller S6 ab Pforzheim	19.40: Il barbiere di Siviglia			
Freitag 16.07.04					Hotel Rothfuß R. Müller Ciro in Babilonia				18.15 & 18.47 Einführungen B.-R. Kern Badhotel R. Müller S6 ab Pforzheim	19.40: Giro in Babilonia			
Samstag 17.07.04					Dr. E. Peterson Führung Kurth.				18.15 Einführung Dramaturgie Haus des Gastes	19.40: L'amor coniugale (Mayr)			
Sonntag 18.07.04			11.15 Matinee ???										
Mittwoch 21.07.04									18.15 & 18.47 Einführungen Dramaturgie Badhotel Dramaturgie S6 Pforzh.	19.40: L'amor coniugale (Mayr)			
Donnerstag 22.07.04					Hotel Rothfuß R. Müller Ciro in Babilonia				17.30 Einführung R. Müller Hotel Rothfuß	19.40: Giro in Babilonia			
Freitag 23.07.04									18.15 Einführung Dramaturgie Haus des Gastes	19.40: L'amor coniugale (Mayr)			
Samstag 24.07.04		Dr. E. Peterson Führung Kurth.			Hotel Rothfuß R. Müller Ciro in Babilonia				18.15 Einführung R. Müller Badhotel	19.40: Giro in Babilonia			
Sonntag 25.07.04			11.15 Abschlusskonzert										

Anmeldetalon – Anmeldefrist bis 28. Juli 2004

Ich melde mich zu folgenden Rossini-Seminaren an (gewünschtes ankreuzen):

Il barbiere di Siviglia | Prof. Dr. B.-R. Kern
Rossini-Salon im Hotel Bären, € 25.–

Ciro in Babilonia | R. Müller
Seminarraum im Hotel Rothfuß, € 25.–

3.7.04 | 11.7.04 | 13.7.04 9.7.04 | 16.7.04 | 22.7.04 | 24.7.04

Ich überweise den Betrag bis zum 28.07.2004 auf das Konto Nr. 30022238, BLZ 670 600 31.

Name, Vorname:

Straße, Nr.:

PLZ, Ort:

Tel./Fax:

e-Mail:

Ort, Datum, Unterschrift:

Einsenden an: Deutsche Rossini Gesellschaft, Wuhrweg 28, CH - 4450 Sissach,
oder faxen an: 0041/61/971 53 08

Rossini – Seminare 2004

Rossini-Seminare der Deutschen Rossini Gesellschaft
Organisatorische Leitung Reto Müller

**Die Rossini-Seminare werden im Sommer 2004 in neuer Form weitergeführt: Am Auf-
führungstag der Rossini-Opern wird ein Kurz-
seminar veranstaltet, das sich speziell mit der
zu sehenden Oper befasst. Der Seminarraum
im Hotel Rothfuß verfügt über alle
technischen Einrichtungen, die eine
abwechslungsreiche Gestaltung der Lektionen
erlauben. Einige Seminare finden im
schmucken Rossini-Salon des Hotel Bären
statt. Spezielle Vorkenntnisse sind für die
Seminare nicht notwendig; die Freude und das
Interesse an Rossini genügen als
Teilnahmevoraussetzung.**

Führung

KURTHEATER WILDBAD VOR DER ERÖFFNUNG

Führung von Dr. Eckhard Peterson

**Am 1. Juli 2005 wird das Kurtheater nach
einem langen Dornröschenschlaf feierlich
wiedereröffnet! Noch einmal besteht die
Möglichkeit, während den Bauarbeiten hinter
die Kulissen zu blicken. Der Vorsitzende des
Fördervereins Kurtheater Wildbad e.V. (FKW)
zeigt, was bis zur Nutzung der künftigen
(Rossini-)Aufführungsstätte noch zu tun ist.**

17. Juli, 14.30 Uhr | 24. Juli, 10.30 Uhr

Dauer der Führung ca. 1 ½ Stunden.

Treffpunkt vor dem Kurtheater, keine Anmeldung nötig.

Beitrag € 5.– zugunsten des FKW.

Informationen

Pauschalpreise mit Kaffeepause und Kursunterlagen
pro Nachmittagsseminar/Teilnehmer € 25.–.

Anmeldeschluss für alle Seminare:
28. Juni 2004

Die Anmeldung erfolgt mit dem Anmeldetalon dieses
Prospektes und durch Überweisung der Seminargebühr
auf das Konto der Deutschen Rossini Gesellschaft e.V.
bei der bei der Volksbank Sandhofen,
Konto-Nr. 30022238 | BLZ 670 600 31.
Als Verwendungszweck bitte angeben:
Seminar vom xx.07.04, Name, Vorname.

Erstattungen bei Annullation der Teilnahme
Abmeldung bis zum Anmeldeschluss: € 19. –
Abmeldung bis am Vortag des Seminars: € 10.–
Abmeldung oder Absenz am Seminartag: € 0. –

Arrangements mit Übernachtungs-, Pensions- und
Wellnessangeboten auf Anfrage.

Alle Preise verstehen sich ohne Festivalveranstaltungen,
welche direkt bei *ROSSINI in Wildbad* zu buchen sind.

Auskünfte betreffend Seminar und Rossini Gesellschaft:
Deutsche Rossini Gesellschaft e.V., Reto Müller,
Wuhrweg 28, CH-4450 Sissach, Tel./Fax
0041/61/971 53 08, drg@rossinigesellschaft.de

Auskünfte bezüglich Hotel-Infos und -Arrangements:
Hotel Rothfuß, Familie Richter, Olgastrasse 47,
75323 Bad Wildbad, Tel. 07081/92 48 0,
Fax 07081/92 48 10, info@hotel-rothfuss.de

Buchungen / Auskünfte für ROSSINI in Wildbad:
Reise- und Verkehrsbüro GmbH, König-Karl-Str. 7,
75323 Bad Wildbad, Tel. 07081/102 84,
Fax 07081/102 90, mail@bad-wildbad.de

Deutsche Rossini Gesellschaft e.V.

Sitz Stuttgart VR 5969 * Ehrenpräsident Maestro Alberto Zedda
Deutsche Rossini Gesellschaft, Wuhrweg 28, CH-4450 Sissach
Tel./Fax 0041/61/971 53 08, e-mail: drg@rossinigesellschaft.de
Internet: www.rossinigesellschaft.de

Rossinipflege nördlich der Alpen !

Deutsche Rossini Gesellschaft



Rossini – Seminare 2004

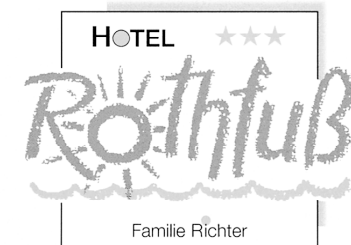
Zwei Nachmittagsseminare
Eine Führung

Durchführung während des Festivals

**R O S S I N I
I N W I L D B A D**

Belcanto Opera Festival

3. – 25. Juli 2004



Ihr Feriendomizil im Schwarzwald

**Das kompetente und aktive
Forum für Rossini-Freunde
seit 1989**