

# **Eduardo e Cristina**

dramma per musica  
in due atti

di

**ANDREA LEONE TOTTOLA** e del  
marchese **GHERARDO BEVILACQUA-ALDOBRANDINI**

tratto da *Odorado e Cristina* di  
**Giovanni Schmidt**

musica

di

**GIOACHINO ROSSINI**

prima rappresentazione  
Venezia, Teatro San Benedetto, 24 aprile 1819

a cura di

**ANDERS WIKLUND**

*PARTITURA*

Deutsche Rossini Gesellschaft e. V.  
1997

# Deutsche Rossini Gesellschaft e.V.

Sitz Stuttgart (VR 5969) \* Ehrenpräsident Maestro Alberto ZEDDA

Deutsche Rossini Gesellschaft, Waldenburgerstr. 26, CH-4052 Basel

Tel. 0041/61/971 53 08, e-Mail: [drg@rossinigesellschaft.de](mailto:drg@rossinigesellschaft.de)

[www.rossinigesellschaft.de](http://www.rossinigesellschaft.de)

## Eduardo e Cristina

Partitur - Partitura

Edition der Deutschen Rossini Gesellschaft e.V., hrsg. von Anders Wiklund

Edizione della Deutsche Rossini Gesellschaft e.V., a cura di Anders Wiklund

Eigentum der Deutschen Rossini Gesellschaft e.V.

Proprietà della Deutsche Rossini Gesellschaft e.V.

Bei der Deutschen Rossini Gesellschaft ist auch das Auführungsmaterial (Klavierauszüge und Orchesterstimmen) erhältlich.

La Deutsche Rossini Gesellschaft e.V. rende disponibili anche i materiali d'esecuzione (spartiti vocali e parti d'orchestra).